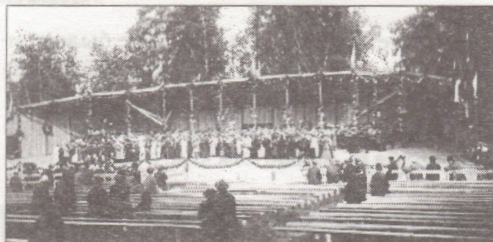


Нарва.

Культурно- исторический справочник

НАРВСКИЙ МУЗЕЙ
2001

места праздника в Сутгофский парк, где была построена сцена и сделаны скамейки для зрителей. Многие коллективы были в национальных костюмах. На празднике присутствовало 6 главных дирижеров, из них 4 нарвитянина – П. Пенна, М. Фриш, Х. Сиймер и Эд. Кнуде. Двое других – эстонские композиторы К. Креэк и М. Саар. В первый день исполнялась духовная музыка. Праздник открыли оркестры под управлением Ф. Вольде и Эд. Кнуде. Затем выступили сводные хоры под управлением П. Пенна. На празднике исполнялась светская музыка, песни эстонских композиторов М. Людига, А. Ку-



Певческий праздник. 1912 г.

нилейда, К. Тюрнпу, А. Ляте и др. Выступали сводные хоры под управлением Х. Сиймера и К. Креэка, детские хоры под управлением М. Фриша и смешанные хоры под управлением П. Пенна, Х. Сиймера и К. Креэка. Праздник собрал 18,8 тысяч зрителей.

9-10 июня 1913 г.

Первый русский певческий праздник в Нарве был организован Нарвским о-вом преподавателей музыки и любителей пения. Кроме местных коллективов в празднике принимали участие хоры из Санкт-Петербургской губернии и Пскова, всего 1,5 тыс. человек (13 смешанных и 20 детских хоров). Нарву представляли 10 детских, 7 смешанных хоров и неполный состав оркестра 92-го Печорского полка.

Главным дирижером был И. Тернов, регент капеллы Санкт-Петербургского митрополита. 9 июня праздник проходил в саду Нарвского пожарного о-ва. Выступали детские хоры под управлением нарвитянина М. Фриша. Смешанные хоры выступали под управлением И. Тернова, которому организаторы праздника подарили посеребренную дирижерскую палочку. Исполнялась русская народная песня. 10 июня праздник должен был состояться на берегу моря в Нарва-

Йыэсуу, но из-за ветреной погоды его перенесли в зал кургауза. Зрителей было мало, в Нарве – 5 тыс.

22-24 июня 1924 г.

Праздник посвящен 5-летию окончания Освободительной войны. Принимало уча-



Певческий праздник. 1924 г.

стие 167 хоров, всего 4 тысячи человек. Участвовали коллективы из Эстонии, а также Финляндии и Венгрии. Нарву представляли 21 хор и военный оркестр. Главными дирижерами были Э. Кнуде (Нарва) и эстонский композитор Ю. Симм.

Праздник проходил на территории Ивангородской крепости.

22-23 июня. Выступали сводные хоры и оркестры. Вечером состоялся спектакль Эстонского драмтеатра (Таллинн).

24 июня. Выступление сводных и отдельных хоров, гостей. Присутствовало 7,5 тыс. человек.

28 июня 1931 г.

В Нарве проходил VI певческий праздник Вирумаа, организованный Вирумааским отделением Союза певцов Эстонии.



Певческий праздник. 1931 г.

Участвовало 88 коллективов (75 хоров и 13 оркестров), всего около 5 тыс. человек. Праздник проходил в Иоахимстале (Липовая Ямка), где была построена сцена (автор – городской архитектор Р. Федерманн). Выступили сводные хоры под управлением эстонских композиторов И. Аавик, Т. Веттик и дирижера Э. Розенберга. Сводным оркестром дирижировал нарвитянин Э. Кнуде. Присутствовало 10 тыс. человек.

25-26 июня 1932 г.

Нарвская Петровская церковь организовала I певческий праздник духовной музыки, который проходил в Иоахимстале.

Приняло участие 14 хоров (600 человек) из Нарвы и ее окрестностей.

1934 г.

Петровская церковь организовала II певческий праздник, который проходил в саду прихода. Выступили нарвские хоры о-в «Выйтлея», «Ильмарине» и «Астра».

26 мая 1935 г.

В Нарве проходил певческий праздник школьников Нарвы и Нарва-Йыэсуу. Выступали в трех группах – эстонские начальные школы, русские начальные школы и гимназии.

Дирижерами были учителя школ В. Сыстер, А. Кирикмар, супруги Вяльбе, О. Виноградов, П. Пенна.

20 июня 1937 г.

В Нарве проходил I певческий праздник духовной музыки Нарвы и Алутагузе. Один из организаторов – пастор Нарвской Петровской церкви Г. Кивисте. Главный дирижер М. Сийак.

Приняли участие 20 хоров (500 человек), Нарвский военный оркестр (дирижер Э. Кнуде), летний оркестр Нарва-Йыэсуу. Исполнялись песни И. Аавика, К. Тюрнпу, М. Херманна.

Праздник проходил в Иоахимстале (Липовая Ямка).

26 и 27 июня 1937 г.

В Нарве проходил I Всегосударственный слет русских хоров, посвященный 100-летию со дня смерти А.С. Пушкина.

Приехали хоры из Эстонии, Латвии и Финляндии. Участвовало 70 хоров, 13 оркестров, всего 2,5 тыс. человек. Не было единого главного дирижера, были только окружные дирижеры.



Нарвский сводный хор

Нарвским сводным хором (150 человек) руководил И. Архангельский, а сводным оркестром народных инструментов – К. Вережников. Коллективами Таллинна дирижировали И. Васильев и И. Степанов, Риги – М. Гривский, Г. Родионов, С. Красноперов, Финляндии – А. Губерт.

Праздник проходил в саду Ивангородского добровольного пожарного общества. Присутствовало 11 тыс. человек, из них 7 тыс. нарвитян.



И. Архангельский.



К. Вережников.

Праздник проходил в саду Ивангородского добровольного пожарного общества. Присутствовало 11 тыс. человек, из них 7 тыс. нарвитян.